

# PERCUSSIONS CORPORELLES UPTOWN FUNK PARTITION

1  
Main  
Pieds  $\begin{matrix} | & | & | & | \\ x & x & x & x \\ \hline G & D & G & D \end{matrix} \quad \times 3$

2  
Main  
Pieds  $\begin{matrix} | & | & | & | \\ x & x & x & x \\ \hline G & G & G & G \end{matrix} \quad \times 2$

3  
Main  
Torse  
Cuisse  $\begin{matrix} | & | & | & | & | & | \\ x & x & x & x & x & x \\ \hline G & G & G & G & G & G \end{matrix} \quad \times 3$

4  
Main  
Torse  
Pieds  
Cuisse  $\begin{matrix} | & | & | & | & | & | \\ x & x & x & x & x & x \\ \hline G & G & G & G & G & G \end{matrix} \quad \times 4$

5  
Main  
Pieds  $\begin{matrix} | & | & | & | & | & | \\ x & x & x & x & x & x \\ \hline D & D & D & D & D & D \end{matrix} \quad \times 2$

6  
Main  
Pieds  $\begin{matrix} | & | & | & | & | & | \\ x & x & x & x & x & x \\ \hline D & G & D & G & D & G \end{matrix} \quad \times 3$   
 • Répétée 3 x 4

SUITE

- Répétée 4 x 4
- Répétée 5 x 2
- Répétée 6 x 3
- Répétée 3 x 4
- Répétée 7 x 4
- Répétée 4 x 8

FIN

7  
Main  
Torse  $\begin{matrix} | & | & | & | \\ x & x & x & x \\ \hline D & D & D & D \end{matrix} \quad \times 4$

8  
Main  
Pieds  $\begin{matrix} | & | & | & | & | & | \\ x & x & x & x & x & x \\ \hline D & G & D & G & D & G \end{matrix} \quad \times 3$